

CULTURES *madame*



CONTEMPORAIN CLAIRE TABOURET
L'ART
DE L'ÉNIGME

C'EST UNE ARTISTE DE L'INTIME. Elle s'infiltré, s'insinue dans les failles. Ses enfants portent des camisoles. Ce sont des insoumis ou des sorcières aux cheveux longs. L'innocence est loin. Même chose avec ses céramiques. Quelque chose de sombre et sourd perturbe. Claire Tabouret, née en 1981, a fait les Beaux-Arts de Paris, où elle vit. Elle aime le Nord, le noir et la pluie. Entre autres. Elle est déjà repérée par François Pinault, Agnès b., les Salomon – entre autres. Elle expose en ce moment au Palazzo Grassi à Venise, au Palazzo Cavour à Turin, et bientôt au Drawing Center de New York. On peut découvrir ses « Débutantes » dès maintenant, galerie Bugada et Cargnel*. Et ce week-end, elle reçoit le trophée Femme en Or pour l'Art. On applaudit.

✓ **LES DÉBUTANTES** jusqu'au 7 février.
www.bugadacargnel.com

SPECTACLES CONTE
DE NOËL

LES CONTES DE FÈRES ont toujours inspiré les chorégraphes. Angelin Preljocaj s'est penché sur « Blanche-Neige » des frères Grimm. Et c'est sa compagnie qui revient le présenter à l'Opéra royal de Versailles sur la musique de Gustav Mahler avec les costumes de Jean-Paul Gaultier. On a donc la partition de la marâtre mettant en lumière toute la cruauté chère aux frères Grimm.

✓ Du 17 au 21 décembre. www.chateauf Versailles-spectacles.fr
ET AUSSI à l'Opéra de Paris, la version de Nouriev du célèbre « Casse-Noisette » de Tchaïkovski, un conte initiatique sous les allures d'un fastueux enchantement.

✓ Jusqu'au 29 décembre.
www.operadeparis.fr
QUANT AU « MAGICIEN D'OZ », ils s'installent pour la première fois à Paris, au Palais des Congrès. Et c'est Natasha St-Pier qui se cache sous les traits de la méchante sorcière.

✓ Du 20 au 28 décembre.
www.viparis.com



PHOTOS CLAIRE TABOURET COURTESY GALLERIE BUGADA ET CARGNEL, JEAN-CLAUDE CARONNE, LES FILMS VEDRET, CANAL+, ET PRESSE