



Laure Prouvost et  
Claire Tabouret.

# CES FEMMES QUI FONT L'ART DU TEMPS

Artistes, galeristes, commissaires d'exposition...  
elles secouent le monde de l'art,  
de Paris à Los Angeles. Portraits de femmes  
qui feront sensation cette année.



Marion Papillon, Mélanie Meffrer Rondeau et Alexa Brossard.

## LES ARTISTES

### LAURE PROUVOST

Cheveux courts en bataille et frimousse juvénile, Laure Prouvost, 36 ans, semble sortie de ses installations perchées et poétiques. Elle y raconte des histoires de famille fantasques, où son grand-père a disparu en creusant un tunnel vers l'Afrique tandis que sa grand-mère l'attend. Dans la vraie vie, cette fille du Nord exilée à Londres à 18 ans est la première Française à remporter le très « hot » Turner Prize. Son année 2015 s'annonce surbookée : avec, entre autres, un passage par la France au musée de Rochechouart fin juin. On y prendra des nouvelles de sa grand-mère qui, dit-elle désolée, « vient de se casser la jambe... »

### CLAIRE TABOURET

A 33 ans, Claire Tabouret est la peintre que les collectionneurs s'arrachent, François Pinault en tête. C'est grâce à ce dernier que son destin s'accélère : en 2013, il s'emballe devant ses enfants aux regards noirs. Des toiles dans lesquelles l'artiste se reconnaît, elle, l'insoumise à la coiffure mi-fille, mi-garçon, « parce qu'[elle] ne rentre dans aucune case », et à qui, après les années de vaches maigres, tout sourit. Trop pour elle. Par peur de s'endormir dans le confort, elle part pour Los Angeles, là où personne ne la connaît.

## LES GALERISTES

### MARION PAPILLON, codirectrice de la galerie Claudine-Papillon et fondatrice de Choices

Cette liane brune de 39 ans secoue le landerneau des galeries parisiennes. Au printemps dernier, elle lançait l'événement Choices au Pavillon des Beaux-Arts (une trentaine de galeries ouvertes le week-end – chacune invitant un collectionneur étranger – et une expo orchestrée par une sommité du monde de l'art). « Je veux redonner à la scène française une visibilité internationale », dit-elle. Succès oblige, elle récidive, du 29 au 31 mai prochain.

### MÉLANIE MEFFRER RONDEAU ET ALEXA BROSSARD, fondatrices de la galerie Until Then

Elles se sont connues chez Yvon Lambert. Mélanie, 38 ans, y a officié douze ans avant de monter la maison d'édition Wink et d'animer la très hype One Square Meter Gallery du Silencio. Alexa, 34 ans, y est restée jusqu'à la fermeture, en décembre dernier. Pour elles, l'aventure continue à Saint-Ouen où, le 1<sup>er</sup> mars, elles inaugureront avec un troisième compère de chez Yvon Lambert, l'ex-directeur Olivier Belot, la première galerie d'art contemporain au cœur des puces. Au programme, Rodney Graham et Jonathan Monk. Du lourd.