

RDV VIRTUEL MILTOS MANETAS

Ce webartiste se méfie des critiques. A ceux que son travail intéresse, il donne rendez-vous sur le Net.

Puisque Manetas pense à la fois qu' "aujourd'hui les sites internet sont les objets d'art les plus importants et radicaux" et que "les critiques d'art sont comme le serveur de Lara Croft dans le jeu Tomb Raider : ils

nous suivent et nous apportent le thé", alors, plutôt que de chroniquer ses expos, nous vous renvoyons directement à la source : Manetas en réel et en virtuel. Son portable parisien est le 06 25 28 85 22.

Sur son site (www.manetas.com), il vous expliquera sa vision de la femme – *Memoirs of the Devil*, son expo en cours, fait référence aux *Mémoires du diable*, l'autobiographie de Roger Vadim – et bien d'autres choses, comme le concept *neen* autour duquel il fédère une génération d'artistes programmeurs, de webdesigners et d'architectes de l'espace virtuel. Il y publie un texte inédit de Mehdi Belhaj Kacem.

Vous y trouverez également la signature électronique de l'artiste, ses textes et ses théories, des interviews, des critiques.

► 21 sites pour le pister

beforethewar.com ► biennale.net ► biribiri.com ► emnemtheory.com ► fourfortyfour.com ► francescobonami.com ► guydebord.com ► iamgonnacopy.com ► internetpaintings.com ► maninthedark.com ► namingway.com ► neenagainstneen.com ► jacksonpollock.org ► jesusswimming.com ► peopleagainstthings.com ► personofthemoth.com ► sonotriste.com ► stupidforum.com ► supermariosleeping.com ► whitneybiennial.com ► whomadewhat.com



Chinese Girl : installation venimouse. Pour trouver le vaccin, vous devrez surfer.

Une publicité pour le livre *To whom it may concern*, compilation d'e-mails, publié par Onestarpres. Des liens avec des membres de neen...

FJ
Memoirs of the Devil, à la Cosmic Galerie (01 42 71 72 73 + www.cosmicgalerie.com), jusqu'au 24 mars.

Ideal Office # 4, chez Outcasts Incorporated (www.viewoutcasts.com + 01 42 05 93 75), jusqu'au 23 avril.